

Литература

5 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	Кол-во часов	д/з	план	факт
Введение (1 час)						
1	1	Писатели о роли книги в жизни человека.	1		02.09.2019	
Устное народное творчество (10 часов)						
2	1	Малые жанры фольклора. Детский фольклор	1		04.09.2019	
3	2	Малые жанры фольклора. Детский фольклор	1		06.09.2019	
4	3	Сказка как особый жанр фольклора	1		09.09.2019	
5	4	Сказка как особый жанр фольклора	1		11.09.2019	
6	5	«Царевна – лягушка» встреча с волшебной сказкой	1		12.09.2019	
7	6	Герои, народные идеалы в сказке «Царевна-лягушка»	1		16.09.2019	
8	7	«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» - волшебная сказка героического содержания.	1		18.09.2019	
9	8	Сказка о животных «Журавль и цапля»	1		19.09.2019	
10	9	Бытовая сказка «Солдатская шинель»	1		23.09.2019	
11	10	РР Русские народные сказки	1		25.09.2019	
Древнерусская литература (2 часа)						
12	1	«Повесть временных лет» как литературный памятник.	1		26.09.2019	
13	2	Из «Повести временных лет»: «Подвиг отрока киевлянина».	1		30.09.2019	
Литература XVIII века (2 часа)						
14	1	М.В. Ломоносов. Стихотворение «Случились вместе два астронома в пиру...»	1		02.10.2019	
15	2	М.В. Ломоносов. Стихотворение «Случились вместе два астронома в пиру...»	1		03.10.2019	
Литература XIX века (38 часов)						
16	1	Жанровые особенности басни. Истоки басенного жанра	1		07.10.2019	
17	2	И.А. Крылов. Жанр басни в творчестве Крылова. Басня «Волк на псарне»	1		09.10.2019	
18	3	Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом»	1		10.10.2019	
19	4	Внеклассное чтение Жанр басни в мировой В.А. Жуковский – сказочник. Сказка «Спящая царевна».	1		14.10.2019	

20	5	В.А. Жуковский. Жанр баллады. «Кубок».	1		17.10.2019	
21	6	А.С. Пушкин. Стихотворение «Няне». «У лукоморья дуб зеленый...»	1		21.10.2019	
22	7	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1		23.10.2019	
23	8	РР Сопоставление сказки В.А. Жуковского со сказкой А.С. Пушкина	1		24.10.2019	
24	9	Стихи и проза. Рифма и ритм.	1		28.10.2019	
25	10	РР Мои любимые сказки А.С. Пушкина.	1		30.10.2019	
26	11	Русская литературная сказка. А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители».	1		31.10.2019	
27	12	В.М. Гаршин. Сказка «Attalea princeps».	1		11.11.2019	
28	13	В.М. Гаршин. Сказка «Attalea princeps».	1		13.11.2019	
29	14	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».	1		14.11.2019	
30	15	Художественные особенности стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино».	1		18.11.2019	
31	16	Н.В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки». Повесть «Заколдованное место».	1		20.11.2019	
32	17	Своеобразие повести Н.В. Гоголя «Заколдованное место».	1		21.11.2019	
33	18	Своеобразие повести Н.В. Гоголя «Заколдованное место».	1		25.11.2019	
34	19	Н.А. Некрасов. Стихотворение «На Волге».	1		27.11.2019	
35	20	Н.А. Некрасов. «Есть женщины в русских селениях...»	1		28.11.2019	
36	21	Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети».	1		02.12.2019	
37	22	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму». Знакомство с героями.	1		04.12.2019	
38	23	Герасим и его окружение.	1		05.12.2019	
39	24	Герасим и Муму. Счастливый год	1		09.12.2019	
40	25	Смысл финала рассказа	1		11.12.2019	
41	26	РР Подготовка к сочинению по рассказу И. С. Тургенева «Муму»	1		12.12.2019	
42	27	РР Сочинение по рассказу И.С. Тургенева «Муму».	1		16.12.2019	
43	28	«Чудные картины» А.А. Фета.	1		18.12.2019	
44	29	Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».	1		19.12.2019	
45	30	Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы.	1		23.12.2019	

46	31	Гуманистический характер рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».	1		25.12.2019	
47	32	РР Сочинение по рассказу Л.Н.Толстого «Кавказский пленник».	1		26.12.2019	
48	33	РР Сочинение по рассказу Л.Н.Толстого «Кавказский пленник».	1		13.01.2020	
49	34	А.П. Чехов. Рассказ «Хирургия».	1		15.01.2020	
50	35	Внеклассное чтение Рассказы Антоши Чехонте.	1		1601.2020	
51	36	Русские поэты XIX века о родине, родной природе и о себе.	1		20.01.2020	
52	37	Русские поэты XIX века о родине, родной природе и о себе.	1		22.01.2020	
53	38	Контрольная работа по литературе XIX века	1		2301.2020	
Литература XX века (30 час)						
54	1	И.А. Бунин. Рассказ «Косцы».	1		27.01.2020	
55	2	И.А. Бунин. Рассказ «Косцы».	1		29.01.2020	
56	3	В.Г. Короленко. Повесть «В дурном обществе». Вася и его отец.	1		3001.2020	
57	4	Жизнь среди «серых камней».	1		03.02.2020	
58	5	РР Подготовка к сочинению по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе».	1		05.02.2020	
59	6	РР Сочинение по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе».	1		06 02.2020	
60	7	С.А. Есенин. Стихотворение «Я покинул родимый дом...»	1		10.02.2020	
61	8	С.А. Есенин. Стихотворение «Низкий дом с голубыми ставнями».	1		12 02.2020	
62	9	П.П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка».	1		13.02.2020	
63	10	П.П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка».	1		17.02.2020	
64	11	Внеклассное чтение Мир сказок П. П. Бажова	1		19.02.2020	
65	12	К.Г. Паустовский. Сказка «Теплый хлеб».	1		20.02.2020	
66	13	К.Г. Паустовский. Сказка «Теплый хлеб».	1		24.02.2020	
67	14	К.Г. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы».	1		26.02.2020	
68	15	К.Г. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы».	1		27.0322020	
69	16	С.Я. Маршак. Драматическая сказка «Двенадцать месяцев».	1		02.03.2020	
70	17	Фантастическое и реальное в сказке С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев».	1		04.03.2020	

71	18	А.П. Платонов. Рассказ «Никита».	1		05.03.2020	
72	19	Тема человеческого труда в рассказе «Никита».	1		09.03.2020	
73	20	А.П. Платонов «Неизвестный цветок».	1		11.03.2020	
74	21	В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».	1		12.03.2020	
75	22	Человек и природа в рассказе В.П. Астафьева «Васюткино озеро».	1		16.03.2020	
76	23	РР Сочинение по рассказу В.П. Астафьева «Васюткино озеро».	1		18.03.2020	
77	24	Поэты о Великой Отечественной войне. А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста».	1		19.03.2020	
78	25	Поэты о Великой Отечественной войне. К.М. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...»	1		30.03.2020	
79	26	РР Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе.	1		01.04.2020	
80	27	РР Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе.	1		02.04.2020	
81	28	Контрольная работа по литературе XX века	1		06.04.2020	
82	29	Писатели улыбаются. Саша Черный «Кавказский пленник»	1		08.04.2020	
83	30	Писатели улыбаются. «Игорь- Робинзон». Писатели улыбаются. Ю.Ч. Ким «Рыба-кит	1		09.04.2020	
Из зарубежной литературы (11 часов)						
84	1	Роберт Льюис Стивенсон «Вересковый мед».	1		15.04.2020	
85	2	Роберт Льюис Стивенсон «Вересковый мед».	1		16.04.2020	
86	3	Даниель Дефо «Робинзон Крузо».	1		20.04.2020	
87	4	Даниель Дефо «Робинзон Крузо».	1		22.04.2020	
88	5	Жорж Санд «О чем говорят цветы».	1		23.04.2020	
89	6	Жорж Санд «О чем говорят цветы».	1		27.04.2020	
90	7	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Том Сойер и его друзья.	1		29.04.2020	
91	8	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Том Сойер и его друзья.	1		30.04.2020	
92	9	Дж. Лондон «Сказание о Кише».	1		04.05.2020	
93	10	Дж. Лондон «Сказание о Кише».	1		06.05.2020	
94	11	Х.К. Андерсен «Снежная королева». Сюжет и Х.К. Андерсен «Снежная королева». Сюжет и герои сказки герои сказки	1		07.05.2020	

6 класс

№ п/п	№ урока	Тема урока	Кол-во часов	д/з	план	факт
Введение 1 час						
1	1	Литература как художественное отражение жизни	1			
Устное народное творчество (3 часа)						
2	1	Устное народное творчество. Обрядовый фольклор. Обрядовые песни.	1			
3	2	Пословицы и поговорки.	1			
4	3	Русский фольклор.	1			
Из древнерусской литературы(3 часа)						
5	1	«Повесть временных лет»	1			
6	2	Сказание о Белгородском киселе	1			
7	3	Сказание о Белгородском киселе	1			
Из литературы XVIII века(3 часа)						
8	1	Русская басня. И. И. Дмитриев. «Муха»	1			
9	2	И. А. Крылов. Басни «Осел и Соловей», «Листы и Корни», «Ларчик»	1			
10	3	И. А. Крылов. Басни «Осел и Соловей», «Листы и Корни», «Ларчик»	1			
Из русской литературы XIX века (44 часа)						
11	1	А. С. Пушкин. Стихотворение «И. И. Пущину»	1			
12	2	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник».	1			
13	3	А. С. Пушкин. «Зимнее утро». Тема и поэтическая идея стихотворения.	1			
14	4	«Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина.	1			
15	5	Эпитет, метафора как средства создания художественных образов в лирике А. С. Пушкина.	1			
16	6	А. С. Пушкин. Цикл «Повести Белкина», «Барышня-крестьянка».	1			
17	7	Пародия на романтические темы и мотивы в повести «Барышня-крестьянка».	1			
18	8	«Лицо и маска» героев повести.	1			
19	9	А. С. Пушкин «Выстрел».	1			
20	10	А. С. Пушкин «Дубровский».	1			
21	11	Конфликт Андрея Дубровского и Кириллы Троекурова.	1			
22	12	Протест Владимира Дубровского против несправедливых порядков.	1			

23	13	Анализ эпизода «Пожар в Кистенёвке. Роль эпизода в повести.	1			
24	14	Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши.	1			
25	15	Развитие понятия о композиции художественного произведения.	1			
26	16	Сочинение «Защита человеческой личности в повести А. С. Пушкина «Дубровский»».	1			
27	17	Сочинение «Защита человеческой личности в повести А. С. Пушкина «Дубровский»».	1			
28	18	Контрольная работа А. С. Пушкин.	1			
29	19	М. Ю. Лермонтов. «Три пальмы», «Тучи».	1			
30	20	М. Ю. Лермонтов. «Три пальмы».	1			
31	21	Анализ стихотворения М. Ю. Лермонтова «Три пальмы».	1			
32	22	М. Ю. Лермонтов «Листок», «На севере диком...».	1			
33	23	Н. В. Гоголь. «Старосветские помещики»	1			
34	24	И. С. Тургенев. Слово о писателе. Цикл рассказов «Записки охотника» и их гуманистический пафос.	1			
35	25	И. С. Тургенев. «Бежин луг».	1			
36	26	Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	1			
37	27	И. С. Тургенев – мастер портрета и пейзажа.	1			
38	28	Ф. И. Тютчев. Слово о поэте. Особенности изображения природы в лирике.	1			
39	29	«С поляны коршун поднялся...». Судьба человека и судьба коршуна.	1			
40	30	Ф. И. Тютчев. «Листья». Обучение анализу одного стихотворения.	1			
41	31	А. А. Фет Слово о поэте. «Ель рукавом мне тропинку завесила...».	1			
42	32	А. А. Фет. «Ещё майская ночь».	1			
43	33	«Учись у них – у дуба, у берёзы...».	1			
44	34	А. А. Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.	1			
45	35	Н. А. Некрасов. Работа над стихотворениями «Железная дорога».	1			
46	36	Своеобразие композиции стихотворения Н. А. Некрасова «Железная дорога»	1			
47	37	Н. А. Некрасов. Историческая поэма «Дедушка». Декабристская тема в творчестве Н.	1			

48	38	К/р М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. С. Тургенева, Н. А. Некрасова.	1			
49	39	Н. С. Лесков. Сказ «Левша». Анализ «Сказа...»	1			
50	40	«Портрет» Левши.	1			
51	41	«Портрет» Левши.	1			
52	42	Изложение на тему «Левша в гостях у англичан»	1			
53	43	А. П. Чехов. «Толстый и тонкий»	1			
54	44	Обобщающий урок по разделу «Произведения русских писателей XIX века»	1			
Из русской литературы XX века (28 часов)						
55	1	А. С. Грин «Алые паруса».	1			
56	2	Душевная чистота главных героев книги А. С. Грина «Алые паруса».	1			
57	3	А. П. Платонов. Рассказ «Неизвестный цветок».	1			
58	4	«Ни на кого не похожие» герои А. П. Платонова.	1			
59	5	М. М. Пришвин. Сказка-быль «Кладовая солнца».	1			
60	6	Анализ содержания сказки-были «Кладовая солнца».	1			
61	7	Анализ содержания сказки-были «Кладовая солнца».	1			
62	8	РР Подготовка к сочинению. Особенности композиции и смысл названия сказки-были М. М. Пришвина «Кладовая солнца».	1			
63	9	РР Класное сочинение «Человек и природа в сказке –были М. М. Пришвина «Кладовая солнца».	1			
64	10	К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...», Д. С. Самойлов. «Сороковые» и др.	1			
65	11	Патриотические чувства авторов и их мысли о Родине и о войне.	1			
66	12	А. А. Лиханов. «Последние холода» Дети и война.	1			
67	13	В. П. Астафьев. «Конь с розовой гривой».	1			
68	14	Нравственные проблемы рассказа Астафьева «Конь с розовой гривой».	1			
69	15	Нравственные проблемы рассказа Астафьева «Конь с розовой гривой».	1			
70	16	В. Г. Распутин. «Уроки французского».	1			
71	17	Смысл названия рассказа. «Уроки французского».	1			
72	18	Нравственный выбор моего ровесника (по произведениям В. П. Астафьева, В. Г. Распутина).	1			
73	19	В. М. Шукшин. «Странные люди» – герои писателя. Рассказ «Срезал».	1			
74	20	Ф. А. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла».	1			

75	21	К/р Н. С. Лескова, А. П. Чехова, М. М. Пришвина, литературе о ВОВ.	1			
76	22	А. А. Блок. Слово о поэте. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...».	1			
77	23	С. А. Есенин. Слово о поэте. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша».	1			
78	24	А. А. Ахматова. Слово о поэте. «Перед весной бывают дни такие...».	1			
79	25	Н. М. Рубцов. Слово о поэте. «Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице».	1			
80	26	«Мой родной дом» или «Мой любимый уголок природы»	1			
81	27	Г. Тукай «Родная деревня», «Книга».	1			
82	28	К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда» ...» К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ	1			
Из зарубежной литературы (13часов)						
83	1	Мифы Древней Греции. Понятие о мифе.	1			
84	2	Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид».	1			
85	3	Геродот. Слово о писателе и историке. «Легенда об Арионе».	1			
86	4	Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея».	1			
87	5	М. Сервантес Сааведра. Слово о писателе. «Дон Кихот».	1			
88	6	«Дон Кихот» как пародия на рыцарские романы.	1			
89	7	Ф. Шиллер. Слово о писателе. Баллада «Перчатка».	1			
90	8	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе».	1			
91	9	Антуан де Сент-Экзюпери. Слово о писателе. «Маленький принц».	1			
92	10	Антуан де Сент-Экзюпери. Слово о писателе. «Маленький принц». Маленький принц, его друзья и враги.	1			
93	11	«Маленький принц». Мечта о естественных отношениях между людьми.	1			
94	12	М. Твен. «Приключения Гекльберри Финна».	1			
95	13	Дружба Тома и Гека. Их поведение в критических ситуациях. Том и Гек: общность и различие. Средства создания комического	1			

№ п/п	№ урока	Тема урока	Кол-во часов	д/з	план	факт
Введение (1 час)						
1	1	Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.	1		04.09.2019	
Устное народное творчество (3 часа)						
2	1	Былина «Вольга и Микула». Нравственные идеалы русского народа	1		06.09.2019	
2	1	Внеклассное чтение. Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие былины. Поэтичность языка.	1		11.09.2019	
3	2	Карело-финский эпос «Калевала»	1		13.09.2019	
4	3	Пословицы и поговорки	1		18.09.2019	
Древнерусская литература (3 часа)						
5	1	«Поучение» Владимира Мономаха. Отрывок из «Повести временных лет»	1		20.09.2019	
6	2	«Повесть о Петре и Февронии Муромских». Прославление любви и верности.	1		25.09.2019	
7	3	Контрольная работа по теме «Русский фольклор и древнерусская литература».	1		27.09.2019	
Литература XVIII века (3 часа)						
8	1	М. В. Ломоносов. Слово о поэте и учёном. «К статуе Петра Великого».	1		02.10.2019	
9	2	М. В. Ломоносов «Ода на день восшествия» (отрывок)	1		04.10.2019	
10	3	Г. Р. Державин. «Река времён в своём течении», «На птичку», «Признание».	1		09.10.2019	
Литература XIX века (32 часа)						
11	1	А. С. Пушкин. Слово о поэте. «Полтава» (отрывок) Мастерство в изображении Полтавской битвы	1		11.10.2019	
12	2	РР Пётр 1 и Карл 12. Сравнительная характеристика. Подготовка к домашнему сочинению «Сравнительная характеристика Петра 1 и Карла 12»	1		16.10.2019	
13	3	А. С. Пушкин «Медный всадник» (отрывок). Выражение чувства любви к родине.	1		18.10.2019	
14	4	А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник Смысл сопоставление Олега и волхва.	1		23.10.2019	
15	5	Развитие понятия о балладе. Особенности содержания и формы баллады.	1		25.10.2019	
16	6	А. С. Пушкин «Борис Годунов». Сцена в Чудовом монастыре.	1		30.10.2019	
17	7	А. С. Пушкин «Борис Годунов». Образ летописца Пимена.	1		01.11.2019	
18	8	А.С. Пушкин. О «Повестях покойного Ивана Петровича Белкина»	1		13.11.2019	

19	9	А. С. Пушкин «Станционный смотритель». Изображение «маленького человека».	1		15.11.2019	
20	10	Дуня и Минский. Анализ эпизода «Самсон Вырин у Минского»	1		20.11.2019	
21	11	РР Подготовка к сочинению по повести «Станционный смотритель» А.С. Пушкина. + РР Сочинение по повести «Станционный смотритель» А.С. Пушкина.	1		22.11.2019	
22	12	М. Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова». Картины быта 16 века и их роль в понимании характеров и идеи поэмы.	1		29.11.2019	
23	13	Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным.	1		04.12.2019	
24	14	Особенности сюжета и художественной формы поэмы	1		06.12.2019	
25	15	Внеклассное чтение. А. Толстой «Князь Серебряный»	1		11.12.2019	
26	16	М. Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива». Проблема гармонии человека и природы.+ М. Ю. Лермонтов «Молитва», «Ангел».	1		13.12.2019	
27	17	Повесть Гоголя «Тарас Бульба»	1		20.12.2019	
28	18	Нравственный облик Тараса Бульбы и его товарищей-запорожцев.	1		25.12.2019	
29	19	Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Патриотический пафос повести.	1		27.12.2019	
30	20	Особенности изображения природы и людей в повести Гоголя. Развитие понятия о литературном герое.	1		15.01.2020	
31	21	РР Сочинение «Смысл сопоставления Остапа и Андрия в повести Гоголя».	1		17.01.2020	
32	22	Контрольная работа по творчеству Пушкина, Лермонтова и Гоголя.	1		22.01.2020	
33	23	И. С. Тургенев. История создания «Записок охотника».	1		24.01.2020	
34	24	«Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных	1		29.01.2020	
35	25	И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе.	1		31.01.2020	
36	26	Н. А. Некрасов. «Русские женщины». Историческая основа поэмы. Величие духа русской женщины.	1		05.02.2020	
37	27	Анализ эпизода «Встреча княгини Трубецкой с губернатором Иркутска»	1		07.02.2020	
38	28	Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа.	1		12.02.2020	
39	29	М. Е. Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сатирическое изображение нравственных пороков общества.	1		14.02.2020	
40	30	М. Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик». Смысл названия сказки. Понятие о гротеске.	1		19.02.2020	
41	31	Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести	1		21.02.2020	
42	32	Главный герой повести Л. Н. Толстого «Детство», его чувства, поступки, духовный мир.	1		26.02.2020	

Литература XX века (15 часов)						
43	1	И. А. Бунин «Цифры». Сложность взаимопонимания детей и взрослых. + И. А. Бунин «Лапти». Нравственный смысл рассказа.	1			28.02.2020
44	2	А. П. Чехов «Хамелеон». Живая картина нравов.	1			06.03.2020
45	3	Стихи русских поэтов 19 века о родной природе	1			11.03.2020
46	4	М. Горький. Биография писателя. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.	1			13.03.2020
47	5	Изображение «свинцовых мерзостей жизни»	1			18.03.2020
48	6	Внеклассное чтение. «Легенда о Данко» из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль». Романтический характер легенды.	1	РЭШ 21		20.03.2020
49	7	В. В. Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1	РЭШ 22		01.04.2020
50	8	Л. Н. Андреев «Кусака». Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека.	1	РЭШ 23		03.04.2020
51	9	А. П. Платонов «Юшка». Друзья и враги главного героя.	1	РЭШ 24		08.04.2020
52	10	РР Классное сочинение «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание?»	1			10.04.2020
53	11	Б. Л. Пастернак. «Июль», «Никого не будет дома...» + Трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях Ахматовой, Симонова, Суркова, Твардовского, Тихонова	1	РЭШ 25		15.04.2020
54	12	Ф. Абрамов «О чём плачут лошади». Литературные традиции в рассказе.	1	РЭШ 27		22.04.2020
55	13	Носов «Кукла». Нравственные проблемы рассказа.	1	РЭШ 28		24.04.2020
56	14	РР Носов «Живое пламя». Обучение целостному анализу эпического произведения.	1	РЭШ 28		29.04.2020
57	15	Философские проблемы в лирике А. Т. Твардовского. Развитие понятия о лирическом герое. + М. Зощенко «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя.	1			06.05.2020
Зарубежная литература (3 часа)						
58	1	Р. Бернс «Честная бедность». + Байрон. Слово о поэте. «Ты кончил жизни путь, герой...» как прославление подвига во имя свободы Родины.	1	РЭШ 34		13.05.2020
59	2	О. Генри «Дары волхвов» Преданность и жертвенность во имя любви.	1	РЭШ 34		15.05.2020
60	3	Брэдбери. Слово о писателе. «Каникулы».	1	РЭШ 34		20.05.2020
Подведение итогов (1 час)						
61	1	Итоговый урок	1			22.05.2020

№ п/п	№ урока	Тема урока	Кол-во часов	д/з	план	факт
Введение (1 час)						
1	1	Русская литература и история.	1		02.09.2019	
Устное народное творчество (2 часа)						
2	1	Русские народные песни.	1		06.09.2019	
3	2	Предания. «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком».	1		09.09.2019	
Из древнерусской литературы (2 часа)						
4	1	«Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского».	1		13.09.2019	
5	2	Повесть «Шемякин суд».	1		16.09.2019	
Из русской литературы XVIII века (3 часа)						
6	1	Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».	1		20.09.2019	
7	2	Анализ эпизода комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».	1		23.09.2019	
8	3	РР Подготовка к сочинению «Человек и история в фольклоре, древнерусской литературе и литературе XVIII века».	1		27.09.2019	
Из русской литературы XIX века (27 часа)						
9	1	И.А. Крылов. Басня «Обоз».	1		30.09.2019	
10	2	Внеклассное чтение. И.А. Крылов – поэт и мудрец. Басня «Лягушки, просящие царя»	1		04.10.2019	
11	3	К.Ф. Рылеев. Дума «Смерть Ермака».	1		07.10.2019	
12	4	Историческая тема в творчестве А.С. Пушкина.	1		11.10.2019	
13	5	А.С. Пушкин «История пугачевского бунта».	1		14.10.2019	
14	6	Творческая история романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	1		18.10.2019	
15	7	Жизненный путь Петра Гринева.	1		21.10.2019	
16	8	Маша Миронова – нравственный идеал А.С. Пушкина.	1		25.10.2019	
17	9	Образ Пугачева в произведениях А.С. Пушкина.	1		28.10.2019	
18	10	<i>РР Гуманизм и историзм А.С. Пушкина в романе «Капитанская дочка».</i>	1		01.11.2019	
19	11	А.С. Пушкин. Стихотворения «19 октября», «Туча» + А.С. Пушкин Стихотворение «К***» («Я помню чудное мгновенье»).	1		11.11.2019	15.11.2019

20	12	Контрольная работа по творчеству А.С. Пушкина	1		18.11.2019	
21	13	Воплощение исторической темы в творчестве М.Ю. Лермонтова. + Сюжет и герой поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри».	1		22.11.2019	25.11.2019
22	14	Художественные особенности поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри».	1		29.11.2019	
23	15	<i>РР Подготовка к домашнему сочинению по поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри».</i>	1		02.12.2019	
24	16	Историческая тема в художественном творчестве Н.В. Гоголя.+ «Ревизор» Н.В. Гоголя как социальная комедия.	1		06.12.2019	09.12.2019
25	17	Разоблачение пороков чиновничества в комедии Н. В. Гоголя «Ревизор».	1		13.12.2019	
26	18	Хлестаков и хлестаковщина.	1		16.12.2019	
27	19	<i>РР Особенности композиционной структуры комедии Н.В. Гоголя «Ревизор». Подготовка к сочинению.</i>	1		20.12.2019	
28	20	Образ «маленького человека» в повести Н.В. Гоголя «Шинель».	1		23.12.2019	
29	21	Мечта и действительность в повести Н.В. Гоголя «Шинель».	1		27.12.2019	
30	22	М.Е. Салтыков - Щедрин. Роман «История одного города» (отрывок). + РР М.Е. Салтыков - Щедрин. Анализ эпизода романа «История одного города».	1		13.01.2020	17.01.2020
31	23	Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, М.Е. Салтыкова - Щедрина	1		20.01.2020	
32	24	Н.С. Лесков. Рассказ «Старый гений».	1		24.01.2020	
33	25	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала». + Художественное своеобразие рассказа Л.Н. Толстого «После бала».	1		27.01.2020	31.01.2020
34	26	Внеклассное чтение. Поэзия родной природы.	1		03.02.2020	
35	27	А.П. Чехов. Рассказ «О любви».	1		07.02.2020	
Из русской литературы XX века (19 час)						
36	1	И.А. Бунин. Рассказ «Кавказ».	1		10.02.2020	
37	2	А.И. Куприн. Рассказ «Куст сирени».	1		14.02.2020	
38	3	<i>РР Подготовка к сочинению по произведениям Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, И.А. Бунина, А.И. Куприна.</i>	1		17.02.2020	
39	4	РР Диспут «О счастье, о любви».	1		21.02.2020	
40	5	Историческая тема в творчестве А.А. Блока. На поле Куликовом».	1		24.02.2020	
41	6	А.А. Блок. Стихотворение «Россия».	1		28.02.2020	

42	7	С.А. Есенин. Поэма «Пугачев» (отрывки). + РР Образ Пугачева в фольклоре, произведениях А.С. Пушкина, С.А. Есенина. Подготовка к сочинению.	1		02.03.2020	06.02.2020
43	8	И.С. Шмелев. Рассказ «Как я стал писателем».	1		09.03.2020	
44	9	М.А. Осоргин. Рассказ «Пенсне».	1	РЭШ 25	13.03.2020	
45	10	Писатели улыбаются. Журнал «Сатирикон». «Всеобщая история», обработанная «Сатириконом» (отрывки).	1	РЭШ 22	16.03.2020	
46	11	Тэффи «Жизнь и воротник». М.М. Зощенко «История болезни».	1	РЭШ 23, 24	20.03.2020	
47	12	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин».	1	РЭШ 26	30.03.2020	
48	13	Образ русского солдата в поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин».	1	РЭШ 26	03.04.2020	
49	14	Художественные особенности поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин»..	1		06.04.2020	
50	15	Внеклассное чтение. А.А. Платонов. Рассказ «Возвращение».	1		10.04.2020	
51	16	Стихи и песни о Великой Отечественной войне.	1	РЭШ 27	13.04.2020	
52	17	В.П. Астафьев. Рассказ «Фотография, на которой меня нет».	1	РЭШ 28	17.04.2020	
53	18	Русские поэты XX века о Родине, родной природе и о себе. + Внеклассное чтение. Поэты русского зарубежья о Родине.	1	РЭШ 29	20.04.2020	24.04.2020
54	19	Итоговая промежуточная аттестация. Литература и история.	1		27.04.2020	
Из зарубежной литературы (3 часа)						
55	1	У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта». + У. Шекспир. Сонеты.	1	РЭШ 31 РЭШ 32	01.05.2020	04.05.2020
56	2	Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (обзор).	1	РЭШ 33	08.05.2020	
57	3	Внеклассное чтение. Дж. Свифт. Роман «Путешествия Гулливера» + В. Скотт. Роман «Айвенго».	1	РЭШ 34	11.05.2020	

9 класс

№ п/п	№ урока в теме	Содержание урока (ситуации общения)	Кол-во часов	Домашнее задание	Дата проведения	
					план	факт
1 полугодие						
Введение 1 час						
1	1	Литература как искусство слова. Вводный урок.	1			

Из древнерусской литературы – 4 часа						
2	1	«Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы	1			
3	2	«Слово» как высокопатриотическое и высокохудожественное произведение	1			
4	3	«Вечные образы» в «Слове о полку Игореве»	1			
5	4	<i>Р. Р. Подготовка к домашнему сочинению по «Слову...»</i>	1			
Из русской литературы 18 века- 7 часов						
6	1	Литература XVIII века. Классицизм в русском и мировом искусстве.	1			
7	2	М.В. Ломоносов. Слово о поэте. «Вечернее размышление...»	1			
8	3	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»	1			
9	4	Новая эра русской поэзии. Творчество Г. Р. Державина. +Стихотворение «Властителям и судиям» Тема поэта и поэзии в лирике Г.Р. Державина. «Памятник»	1			
10	5	Подвиг А. Н. Радищева. «Путешествие из Петербурга в Москву»+ Особенности повествования «Путешествие из Петербурга в Москву»	1			
11	6	Понятие о сентиментализме. Н. М. Карамзин. «Бедная Лиза»	1			
12	7	Н. М. Карамзин — писатель и историк <i>Р. Р. Подготовка к сочинению. «Литература XVIII века в восприятии современного читателя» (на примере 1-2 произведений).</i>	1			
Из русской литературы 19 века- 53 часов						
13	1	Понятие о романтизме. Золотой век русской литературы.	1			
14	2	В. А. Жуковский «Море», «Невыразимое».	1			
15	3	В.А.Жуковский. Особенности поэтического языка. «Светлана»	1			
16	4	Внеклассное чтение К. Н. Батюшков. Е. А. Баратынский	1			
17	5	А. С. Грибоедов. Личность и судьба	1			
18	6	«К вам Александр Андреич Чацкий...» (Чтение и анализ 1 действия)	1			
19	7	«Век нынешний и век минувший...» (2 действие комедии. Обучение анализу монолога)	1			
20	8	«Безумный по всему...» (3 действие комедии. Анализ сцены бала.)	1			
21	9	«Пойду искать по свету, где оскорбленному есть чувству уголок...» (анализ 4 действия)	1			
22	10	«...Картина нравов, и галерея живых типов, ... и комедия» (А. И. Гончарова «Мильон терзаний»)	1			

23	11	РР Обучающее сочинение-рассуждение по комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»	1			
24	12	А. С. Пушкин: жизнь и судьба	1			
25	13	«Певец любви, певец своей печали» (любовная лирика А. С. Пушкина) + Тема поэта и поэзии в лирике Пушкина	1			
26	14	«Хочу воспеть свободу миру» (свободолюбивая лирика Пушкина)+ Дружба и друзья в лирике А.С. Пушкина	1			
27	15	«Цыганы» - романтическая поэма А.С.Пушкина + РР Обучающее сочинение-рассуждение по лирике А. С. Пушкина	1			
28	16	Роман «Евгений Онегин». История создания. Замысел и композиция. «Онегинская» строфа	1			
29	17	Система образов романа «Евгений Онегин». Сюжет.	1			
30	18	Татьяна Ларина – нравственный идеал Пушкина.	1			
31	19	Анализ двух писем. Эволюция взаимоотношений Татьяны и Онегина	1			
32	20	Пушкинская эпоха в романе. «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни.	1			
33	21	Пушкинский роман в зеркале критики: В.Г. Белинский, А.А. Григорьев Р. Р. Подготовка к сочинению по роману.	1			
34	22	Внеклассное чтение «Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства».	1			
35	23	Итоговый тест по творчеству А. С. Пушкина	1			
36	24	М. Ю. Лермонтов. Личность, судьба, эпоха.	1			
37	25	Адресаты любовной лирики Лермонтова.	1			
38	26	Эпоха безвременья в лирике М.Ю.Лермонтова. Анализ «Думы». «Родина»	1			
39	27	Философская лирика Лермонтова. Тема взаимоотношений человека и природы	1			
40	28	РР Судьба поколения 30-х гг. в лирике Лермонтова. Подготовка к сочинению	1			
41	29	«Герой нашего времени»: первые впечатления. Композиция.	1			
42	30	Век Лермонтова в романе	1			
43	31	«Бэла». «Максим Максимыч»	1			
44	32	«Тамань»	1			
45	33	«Княжна Мэри»	1			
46	34	РР Обучение анализу эпизода (по главе «Тамань»)	1			

47	35	Тестирование по творчеству Лермонтова. <i>Домашнее сочинение.</i>	1			
48	36	Страницы жизни и творчества Н. В. Гоголя	1			
49	37	«Мертвые души»: история создания, особенности сюжета, система образов	1			
50	38	<i>Р. Р. Художественная деталь как средство создания образа. Обучение анализу эпизода.</i>	1			
51	39	Образ города в поэме «Мертвые души».	1			
52	40	Чичиков как новый герой эпохи и как антигерой.	1			
53	41	«Мертвые души» - поэма о величии России.	1			
54	42	<i>Р. Р. Поэма в оценках В.Г. Белинского. Подготовка к сочинению.</i>	1			
55	43	Ф. М. Достоевский: страницы жизни и творчества. Повесть «Белые ночи»	1			
56	44	Ф. М. Достоевский: страницы жизни и творчества. Повесть «Белые ночи»	1			
57	45	Тема одиночества человека в странном мире белых ночей. Петербург Достоевского	1			
58	46	А. Н. Островский. Пьеса «Бедность не порок»	1			
59	47	Работа с текстом драматического произведения. Основной конфликт комедии	1			
60	48	Работа с текстом драматического произведения. Основной конфликт комедии	1			
61	49	Эпоха А.П.Чехова. «Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького человека» в русской литературе XIX века.	1			
62	50	А.П.Чехов «Тоска». Тема одиночества человека в мире.	1			
63	51	<i>Р. Р. Подготовка к сочинению «В чем особенности изображения внутреннего мира героев русской литературы XIX века?»</i> (на примере произведений А.Н. Островского, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова)	1			
64	52	<i>РР Сочинение «Особенности изображения внутреннего мира героев русской литературы XIX века»</i>	1			
65	53	Внеклассное чтение. Лирика Н.А.Некрасова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета. Эмоциональное богатство русской поэзии	1			
Из русской литературы 20 века – 19 часов						
66	1	Русская литература XX века: многообразие жанров и направлений	1			
67	2	И. А. Бунин. Слово о писателе. Новелла «Темные аллеи»	1			
68	3	Мастерство И.Бунина в рассказе «Темные аллеи». Лиризм повествования.	1			
69	4	М. А. Булгаков: жизнь и судьба. Художественные особенности повести «Собачье сердце»	1			

70	5	М.Булгаков. «Собачье сердце» как социально-философская сатира на современное общество.	1			
71	6	М.А.Шолохов. «Судьба человека». Смысл названия рассказа. Судьба человека и судьба Родины.	1			
72	7	Особенности авторского повествования в рассказе «Судьба человека».	1			
73	8	А.И. Солженицын. «Матренин двор». Слово о писателе. Картины послевоенной деревни. Образ рассказчика. Тема праведничества в рассказе.	1			
74	9	Образ праведницы в рассказе «Матренин двор». Трагизм ее судьбы. Нравственный смысл рассказа-притчи.	1			
75	10	Тестирование по произведениям второй половины XIX и XX веков.	1			
76	11	«Серебряный век» русской поэзии. Своеобразие лирики А. А. Блока+ А.А.Блок «О доблестях, о подвигах, о славе...»	1			
77	12	С.А.Есенин. Своеобразие лирики. Тема Родины. «Вот уж вечер...», «Разбуди меня завтра рано...» + Размышления о жизни, любви, природе, предназначении человека в лирике С.А. Есенина. «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...».	1			
78	13	Слово о В.В. Маяковском. «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок). Новаторство поэзии Маяковского.	1			
79	14	М.И.Цветаева. Биография поэтессы. Стихи о поэзии, о любви, о жизни и смерти. Особенности поэтики Цветаевой. + Образ Родины в лирическом цикле М. Цветаевой «Стихи о Москве». «Родина».	1			
80	15	Н. А. Заболоцкий. Слово о поэте. «Образ мироздания» в лирике Заболоцкого	1			
81	16	«Я отражение вашего лица» А.А.Ахматова. Слово о поэтессе. Трагические интонации в любовной лирике. + Стихи А.Ахматовой о поэте и поэзии. Особенности поэтики.	1			
82	17	Б.Л. Пастернак. Философская глубина лирики. Слово о поэте. Вечность и современность в стихах о природе и любви.	1			
83	18	А.Т.Гвардовский. Стихи о Родине и о природе. «Урожай», «Весенние строчки». + «Я убит подо Ржевом». Проблемы и интонации стихов о войне.	1			
84	19	Внеклассное чтение. Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX-XX вв. +Итоговая промежуточная аттестация.	1			
Из зарубежной литературы – 4часов						
85	1	Катулл. Слово о поэте. «Нет, ни одна среди женщин...»	1			
86	2	Данте Алигьери. «Божественная комедия» (фрагменты).	1			

87	3	У. Шекспир. «Гамлет». Гуманизм эпохи Возрождения.	1			
88	4	И.-В. Гете. «Фауст». Эпоха Просвещения. «Фауст» как философская трагедия. +Смысл сопоставления Фауста и Вагнера.	1			
		Итого	88			