**Планируемые результаты освоения учебного предмета (письмо)**

**1 класс**

**Русский язык**

На конец обучения грамоте мы можем говорить только о начале формирования результатов освоения программы по русскому языку. В связи с этим можно выделить основные направления работы учителя по начальному формированию универсальных учебных действий.

Личностные

* внутренняя позиции школьника на основе положительного отношения к школе;
* принятие образа «хорошего ученика»;
* положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
* самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;
* следование в поведении социальным нормам;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях;
* этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

Метапредметные

*Познавательные*

* начало формирования навыка поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника);
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
* находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов).

*Регулятивные*

* начальные навыки умения формулировать и удерживать учебную задачу;
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, описывающим стандартные действия;
* учатся применять установленные правила в планировании способа решения;
* выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* *предвосхищать результаты;*
* сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
* выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.

*Коммуникативные*

В процессе обучения грамоте дети учатся:

* ставить вопросы;
* обращаться за помощью;
* формулировать свои затруднения;
* предлагать помощь и сотрудничество;
* оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* строить понятные для партнёра высказывания;
* слушать собеседника;
* учитывать разные мнения при работе в паре;
* договариваться и приходить к общему решению;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* осуществлять взаимный контроль;
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета (русский язык)**

**1 класс**

**Личностные результаты**

* Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.
* Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
* Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
* Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
* Адекватно воспринимать оценку учителя.

**Метапредметныерезультаты**

**Регулятивные УУД:**

* Принимать учебную задачу урока;
* Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
* Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент, букву.
* Ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.
* Оценивать свою работу.

**Познавательные УУД:**

Классифицировать предметы по группам, называть группу предметов одним словом.

**Коммуникативные УУД:**

* Отвечать на вопросы учителя.
* Воспроизводить и применять правила работы в парах.
* Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем.

**Предметные результаты**

Обучающийся научится:

* ориентироватьсяв тетради;
* правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте;
* демонстрировать правильное положение ручки при письме;
* воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;
* называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;
* обводить предметы по контуру;
* правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами;
* писать элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию;
* соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами;
* находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу;
* сравнивать элементы письменных и печатных букв;
* находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.

Обучающийся в совместной деятельностью с учителем имеет возможность научиться:

составлять предложения с опорой на заданную схему;

составлять предложения к иллюстрациям;

соотносить предметную картинку и схему слова.

**Содержание материала (письмо)**

**1 класс**

1. **Виды речевой деятельности**

Аудирование (слушание). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

1. **Фонетика и орфоэпия**

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак - рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные - непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словес¬ное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение зву¬ков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка

1. **Графика**

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи(чтение). Гласные буквы как показатель твердости - мягкости согласных звуков.Буквы Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я (йотированные), их функции.

 Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Гигиенические требования при письме. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи - ши, ча - ща, чу - щу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три - пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

1. **Слово и предложение**

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

1. **Орфография**

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча - ща, чу - щу, жи - ши);

- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);

- раздельное написание слов;

- перенос слов по слогам без стечения согласных;

- знаки препинания в конце предложения

**6. Развитие речи**

 Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**Содержание учебного материала (русский язык)**

**1 класс**

1. **Фонетика и графика**

Звуки речи и слово. Звуки гласные и согласные. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.

Обозначение буквами е, ё, ю, я двух звуков в начале слова: [й'э], [й'о], [й'у], [й'а].

Звук [й'] и буква й.

Мягкие и твёрдые согласные; обозначение мягкости согласных на письме мягким знаком (ь), буквами е, ё, ю, я.

Произношение согласных перед звуком [и].

Только мягкие согласные звуки [й'], [ч'], [щ'].

Только твёрдые согласные звуки [ж], [ш], [ц]. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу.

Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как мел, мель, яма, ель и т. д.

Деление слов на слоги.

Перенос слов.

Ударение.

Согласные звонкие и глухие , парные и непарные по звонкости и глухости.

Произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова и перед гласными (общее знакомство).

1. **Слово. Предмет и слово.**

Действие и слово. Признак и слово. Имя собственное .Слова, близкие по смыслу; слова, противоположные по смыслу; слова и оттенки их лексического значения .Эмоциональная окраска слова.

1. **Синтаксис и пунктуация**

Предложение, его смысловая и интонационная законченность.

Предложения, различные по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске.

Интонация:; предложения восклицательные и невосклицательные. Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза) и на письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

**Тематический план (письмо)**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Подготовительный период(5 учебные недели) | Букварный период (16 учебных недель) | После букварный период (2 учебные недели) | Итого |
|  |  |  |  |  |
| Обучение письму | 24 ч | 79 ч | 14 ч | 117 ч |
| Итого | 24ч | 79ч | 14ч | 117ч |
|  |  |  |  |  |

**Тематический план (русский язык)**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов и тем | Всего часов |
| 1. | Наша речь  | 2 ч |
| 2. | Текст , предложение, диалог | 3 ч |
| 3. | Слова, слова, слова. | 4ч |
| 4. | Слово и слог. Ударение. | 6ч |
| 5. | Звуки буквы. | 33ч |
|  | итого | 48 часов |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**2 класс**

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметныерезультаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание учебного материала**

**2 класс**

**Раздел 1.Наша речь. (4 ч).**

Знакомство с учебником. Какая бывает речь? Что можно узнать о человеке по его речи? Как отличить диалог от монолога? Входной диктант.

**Раздел 2.Текст (3 ч).**

Что такое текст? Что такое тема и главная мысль текста? Части текста. Изложение по вопросам.

**Раздел3. Предложение (12 ч).**

Что такое предложение? Как из слов составить предложение? Контрольное списывание. Что такое главные члены предложения? Что такое второстепенные члены предложения? Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения? Как установить связь слов в предложении? Развитие речи. Обучающее сочинение по картине. Анализ сочинений. Контрольный диктант. Работа над ошибками.

**Раздел4.Слова, слова, слова…(17 ч).**

Что такое лексическое значение слова? Что такое однозначные и многозначные слова? Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? Что такое синонимы? Что такое антонимы? Изложение повествовательного текста. Что такое родственные слова? Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? Какие бывают слоги? Как определить ударный слог? Как переносить слова с одной строки на другую? Обучающее сочинение по серии картинок. Проверочная работа. Контрольный диктант. Работа над ошибками.

**Раздел5. Звуки и буквы. (29 ч).**

Как различать звуки и буквы? Как мы используем алфавит? Какие слова пишутся с заглавной буквы? Как определить гласные звуки? Изложение повествовательного текста. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Обучающее сочинение. Диктант. Работа над ошибками. Как определить согласные звуки? Согласный звук [Й] и буква И краткое. Слова с удвоенными согласными. Развитие речи. Наши проекты. И в шутку и в серьёз. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Как обозначить мягкость согласного звука на письме? Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. Контрольный диктант. Работа над ошибками. Наши проекты. Пишем письмо. Обобщающий урок.

**Раздел6. Правописание буквосочетаний с шипящими буквами (26 ч).**

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные». Развитие речи. Обучающее изложение.Наши проекты. Рифма.Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.Проверь себя. Как отличить звонкие согласные от глухих?Проверка парных согласных в корне слова. Изложение повествовательного текста. Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Изложение повествовательного текста. Проверка знаний. Диктант. Работа над ошибками.Обобщение изученного материала. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала. Контрольное списывание. Обучающее сочинение «Зимние забавы». Работа над ошибками

**Раздел 7. Части речи. (34 ч).**

Что такое части речи? Что такое имя существительное? Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях. Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях. Заглавная буква в географических названиях. Обучающее изложение. Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. Единственное и множественное число имён существительных. Диктант. Работа над ошибками. Что такое глагол? Единственное и множественное число глаголов. Правописание частицы НЕ с глаголами. Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол». Проверка знаний. Обучающее изложение. Что такое имя прилагательное? Связь имени прилагательного с именем существительным. Прилагательные близкие и противоположные по значению. Единственное и множественное число имён прилагательных. Что такое текст – описание? Проверка знаний. Общее понятие о предлоге. Раздельное написание предлогов со словами. Восстановление предложений. Что такое местоимение? Что такое текст – рассуждение? Контрольный диктант. Работа над ошибками.

**Раздел 8. Повторение.(11 ч).**

Повторение по теме «Текст». Сочинение по картине. Повторение по теме «Предложение». Повторение по теме «Слово и его значение». Повторение по теме «Части речи». Повторение по теме «Звуки и буквы». Повторение по теме «Правила правописания». Обучающее изложение. Итоговый диктант. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Повторение и закрепление изученного материала.Обобщение изученного материала. Проверка знаний

**Тематический план**

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование разделов, тем. | Количество часов. |
| 1 | Наша речь | 4 |
| 2 | Текст | 3 |
| 3 | Предложение | 12 |
| 4 | Слова, слова, слова… | 17 |
| 5 | Звуки и буквы | 29 |
| 6 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками | 26 |
| 7 | Части речи | 34 |
| 8 | Повторение | 11 |
|  | Итого: | 136 |

**Критерии и нормы оценки знаний учащихся:**

**Диктанты:**

*Оценка "5"* выставляется за безошибочную работу, а так­же при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунк­туационной или 1 негрубой грамматической ошибки.
*Оценка "4"* выставляется при наличии в диктанте 2 орфо­графических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфо­графических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфогра­фических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.
*Оценка "3"* выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутст­вии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отмет­ки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается  до 4 грамматических ошибок.
*Оценка "2"* выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографиче­ских и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуацион­ных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого,  допущено более 4 грамматических ошибок.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется ру­ководствоваться

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

•     нарушение правил орфографии при написании слов;

•     пропуск и искажение букв в словах;

•     замену слов;

•  отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

•    ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;

•   единичный  пропуск точки  в конце предложения, если  первое слово следующего

    предложения  записано с заглавной буквы;

    •   единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

   За одну ошибку в диктанте считаются:

    •     два исправления;

    •     две пунктуационные ошибки;

    •     повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

     •     повторение одной и той же буквы в слове;

     •     недописанное слово;

     •    перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

     •    дважды записанное одно и то же слово в предложении

**Грамматические задания:**

*Оценка "5"*ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

*Оценка "4"* ставится, если ученик правильно выполнил не менее   3/4  заданий.

*Оценка "3"*ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

*Оценка "2"* ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

**Изложения и сочинения:**

*Оценка "5" :*

а) по содержанию и речевому оформлению:правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:  нет орфографических и пунктуационных ошибок;  допускается 1-2 исправления.

*Оценка "4":*

а) по содержанию и речевому оформлению:  правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; имеются отдельные фактические и речевые неточности;допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

б) грамотность:две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

*Оценка "3" :*

а) по содержанию и речевому оформлению: допущены отклонения от авторского текста; отклонение от темы; допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;беденсловарь;имеются речевые неточности;допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

б) грамотность:   3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

*Оценка "2":*

а) по содержанию и речевому оформлению: работа не соответствует теме; имеются значительные отступления от авторской темы;много фактических неточностей;нарушена последовательность изложения мыслей;    во всех частях работы отсутствует связь между ними;     словарь беден;   более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

б) грамотность:    более З орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

**Контрольное списывание:**

*Оценка "5":*   нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

*Оценка "4":* имеется 1 ошибка и одно исправление.

 *Оценка "3":*  имеется 3 ошибки и одно исправление.

*Оценка "2":* имеется 3 ошибки и 1-2 исправления.

**Контрольный диктант:**

*Оценка "5"* нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно

*Оценка "4"* выставляется за безошибочную работу, а так­же при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунк­туационной или 1 негрубой грамматической ошибки.
*Оценка "3"* выставляется при наличии в диктанте 2 орфо­графических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфо­графических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфогра­фических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.
*Оценка "2"* выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутст­вии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отмет­ки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается  до 4 грамматических ошибок.
*Ошибки:*

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.

4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл  произведения.

5. Употребление слов в несвойственном  значении (в изложении)

**Грамматическое задание:**

*Оценки:*

***«5»*** – без ошибок.

***«4»*** – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

***«3»*** – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

***«2»*** – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Контрольное списывание:**

 ***«5»*** – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

***«4»*** – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

***«3»*** – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

***«2»*** – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок

**Словарный диктант:**

*Оценки:*

***«5»*** – без ошибок.

***«4»*** – 1 ошибка и 1 исправление.

***«3»*** – 2 ошибки и 1 исправление.

***«2»*** – 3–5 ошибок.

**Изложение:**

 ***«5»*** – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

***«4»*** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

***«3»*** – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

***«2»*** – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Сочинение:**

***«5»*** – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

***«4»*** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

***«3»*** – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

***«2»*** – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений